

# BOLETÍN

Oficina de Asuntos Históricos del Consejo de Estado

No. 10 / Febrero de 2012



Hace 55 años:  
Se abre una nueva etapa en la guerra

Los documentos de Celia Sánchez  
en la Oficina de Asuntos Históricos

Manifiesto al Pueblo de Cuba

Encuentros históricos en la Sierra Maestra

Nuestros títulos en la Feria del Libro

**“Monumento vivo a la obra fecunda y  
la imperecedera memoria de Celia”**

### **Consejo Editorial /**

Eugenio Suárez Pérez  
Jorge Luis Aneiros Alonso  
Belkys Duménigo García  
Ileana Guzmán Cruz  
Rolando Dávila Rodríguez  
Aida Soto-Navarro González

### **Editor /**

Belkys Duménigo García

### **Corrección /**

Silvy Medina Peralta

### **Diseño y realización /**

Aida Soto-Navarro González

### **© Sobre la presente edición:**

Oficina de Publicaciones  
del Consejo de Estado, 2012

Calle 8, no. 210, e/ Línea y 11, Vedado,  
La Habana, Cuba.  
Telf.: (537) 832 9149 / 855 5258 / 836 8846  
Correo: [publice@enet.cu](mailto:publice@enet.cu)

## EDITORIAL / 3

### ARTÍCULOS

Hace 55 años: Se abre una nueva etapa en la guerra / 4

Un vikingo en La Habana. Asger Jorn en la Oficina  
de Asuntos Históricos del Consejo de Estado

*por Armando Gómez Carballo / 10*

Los documentos de Celia Sánchez en la Oficina de  
Asuntos Históricos *por el Área de Procesamiento de la Oficina*  
/ 12

### EFEMÉRIDES DEL MES

Febrero / 16

### DOCUMENTO DE ARCHIVO

Manifiesto de Fidel al Pueblo de Cuba / 18

### IMAGEN DE ARCHIVO

Encuentros históricos en la Sierra Maestra / 21

### INFORMACIONES

Nuestros títulos en la Feria del Libro / 22

A Celia el pueblo no la olvida / 23

Una nueva sesión de la Cátedra Celia Sánchez / 23

Servicios / 23

Nos satisface anunciar en esta edición el otorgamiento por la Unhic del Premio Nacional de Historia 2011 al Dr. Mario Mencía Cobas, destacado investigador de nuestra Oficina. El acto oficial de entrega será dentro del marco de la próxima Feria Internacional del Libro y su fecha se publicará en el programa del evento.

No podía pasar inadvertido para este BOLETÍN el 55 aniversario de algunos de los hechos históricos ocurridos en el naciente frente guerrillero de la Sierra Maestra, en febrero de 1957: el primer encuentro de Celia Sánchez con el Comandante en Jefe y con el resto de los expedicionarios del *Granma* que le acompañaban; la entrevista hecha al líder de la Revolución cubana por el periodista Hebert Matthews; la primera reunión de la dirección del Movimiento Revolucionario 26 de Julio, después del desembarco; el primer Manifiesto al Pueblo de Cuba desde la Sierra Maestra; y el ajusticiamiento al traidor Eutimio Guerra, que con su perfidia estuvo a punto de aniquilar al destacamento guerrillero.

A esos acontecimientos dedicamos las páginas de esta nueva edición. El artículo inicial narra los acontecimientos de aquellos días; las fotos históricas recuerdan los momentos narrados, y el documento mostrado es el trascendental Manifiesto escrito por Fidel.

Damos a conocer también los primeros resultados del proceso científico-técnico que realiza la Oficina con la documentación y las fotografías del Fondo Celia Sánchez Manduley. Reiteramos el artículo sobre los murales del pintor danés Asger Jorn, publicado en enero, debido a errores en su primera edición, por lo que ofrecemos disculpas a los lectores y lamentamos los inconvenientes ocasionados.

Las efemérides recogen los acontecimientos más notables ocurridos en los meses de febrero, durante los años de enfrentamiento a la dictadura de Batista.

Por último informamos sobre la participación de los trabajadores de la Oficina en la peregrinación homenaje a Celia Sánchez en el aniversario 32 de su desaparición física, la realización de la Cátedra de Estudios Históricos Celia Sánchez Manduley, y la divulgación de los libros que nuestra Oficina presentará en la próxima Feria Internacional del Libro.

Al tanto de sus sugerencias y opiniones. 

*Consejo Editorial*

## Hace 55 años:

### Se abre una nueva etapa en la guerra

Los hechos que aquí se narran tienen como base el *Diario de la Guerra 1*, de Pedro Álvarez-Tabío, libro que puede encontrarse en las librerías del país, donde se relatan los acontecimientos que día a día ocurrieron en la Sierra Maestra a partir del 2 de diciembre de 1956, hasta el 19 de febrero del año siguiente.

A finales de enero de 1957, la guerrilla rebelde dirigida por Fidel se encuentra en la loma de Caracas. Hasta el día 30 han pasado 59 jornadas desde la llegada del *Granma*, y en ese tiempo han ocurrido varios acontecimientos en la Sierra Maestra: el propio desembarco, el 2 de diciembre; la dispersión de Alegría de Pío, el 5; el encuentro de Fidel y Raúl en Cinco Palmas, el día 18; la angustia acerca de la posible suerte del jefe guerrillero; los combates victoriosos de La Plata, el 17 de enero y Llanos del Infierno el 22.

Sin embargo dos nuevas dispersiones le esperan al destacamento combatiente, como consecuencia de la delación del traidor Eutimio Guerra. Primero el 30 de enero en la loma de Caracas, y luego el 9 de febrero en el Alto de Espinosa. No obstante, a mediados de febrero ocurrieron otros hechos significativos para el fortalecimiento de la lucha revolucionaria: una histórica entrevista, el encuentro de Fidel con Frank País y Celia Sánchez y la primera reunión de la dirección nacional del Movimiento Revolucionario 26 de Julio en la Sierra Maestra, la ejecución del traidor que puso a la guerrilla en peligro de desaparecer, y el primer manifiesto del Ejército Rebelde al pueblo de Cuba.

#### **Sábado 16 de febrero**

Fidel no veía a Frank desde octubre de 1956 en México, y a Celia no la conocía personalmente, hasta hoy. [...] «Al fin Fidel conoce a la mujer que, desde Manzanillo, en medio de la más estrecha vigilancia

y la más brutal represión, ha cumplido cabalmente la tarea de garantizar la retaguardia de la guerrilla, la “Norma” ya casi legendaria cuya febril y eficaz actividad preparatoria contribuyó decisivamente a la supervivencia del núcleo guerrillero en los peores momentos de la primera dispersión, y más tarde ha mantenido abiertos los enlaces, ha enviado pertrechos y los primeros refuerzos en hombres y armas, y ha suministrado informaciones esenciales.

[...]

»La primera preocupación de Fidel es por la seguridad de los luchadores del llano y por los preparativos de la reunión y la entrevista periodística. Celia le informa que a más tardar al día siguiente llegará Herbert Matthews [periodista norteamericano del *New York Time*], y que ya están concentrados en Manzanillo casi todos los miembros de la dirección del Movimiento. Fidel insiste en la necesidad de reunir en la Sierra a todos los militantes perseguidos en las ciudades, incluso las mujeres, y plantea ya su concepción acerca de la participación activa de la mujer en la lucha guerrillera». (pp. 339-340)

Frank y Celia informan a Fidel sobre los acontecimientos en Santiago de Cuba y Manzanillo. [...] «Discuten ampliamente las medidas que hay que tomar para hacer llegar lo antes posible a la Sierra el refuerzo de combatientes y armas que ya Frank prepara en Santiago. Acuerdan irlos concentrando poco a poco en casas dispersas en Manzanillo, y sacarlos luego por la misma finca de Epifanio Díaz. Celia queda encargada de organizar el recibimiento, ocultamiento y envío ulterior del contingente y las armas.

»Fidel les narra todas las incidencias del destacamento guerrillero desde el desembarco y la dispersión de Alegría de Pío. Comenta la situación creada con motivo de la traición de Eutimio Guerra. Celia y Frank aportan las pruebas que han obtenido de la

traición gracias a informantes y colaboradores del Movimiento. Fidel está convencido de que las perspectivas de la guerrilla son excelentes a pesar de que cuenta en ese momento con solo una veintena de hombres». (p. 341)

En horas de la tarde llegan al campamento rebelde Faustino Pérez, Armando Hart, Haydée Santamaría, Vilma Espín.

[...]

«Los recién llegados conversan con Fidel, Raúl y los otros compañeros. [...]

»—Estamos en óptimas condiciones y las perspectivas son inmejorables —escucha Haydée decir a Fidel con la mayor confianza—. Sólo necesitamos unos cuantos miles de balas y algunos hombres más armados, y Batista estará perdido.

»Haydée mira a Frank indecisa. Antes de venir, han conversado en Manzanillo acerca de la necesidad de convencer a Fidel que salga al extranjero para continuar organizando y dirigiendo la lucha en condiciones de mayor seguridad para su persona. Después de escucharlo hablar —seguro, tranquilo, optimista, confiado—, Haydée no se atreve a decir nada. Es más, las palabras de Fidel le contagian el entusiasmo. A los pocos minutos está convencida de que la guerrilla es invencible». (p. 340-341, 344)

Alrededor de las 12 de la noche llegan a las estribaciones de la Sierra Maestra el periodista Matthews, René Rodríguez, Javier Pazos y Felipe Guerra Matos, quien ha trasladado a todos los grupos de compañeros desde Manzanillo. En el vehículo van también Quique Escalona y Nardi Iglesias.

### **Domingo 17 de febrero**

Este último grupo llega a un campamento donde en horas de la mañana serán recibidos. Poco después del amanecer se anuncia la llegada del jefe guerrillero. [...] «Antes de entrar al campamento, Fidel ha dado instrucciones a sus acompañantes de adoptar aire marcial. Entra primero Raúl y saluda al norteamericano. A los pocos minutos aparece Fidel. Vilma y Javier Pazos se aprestan a servir de intérpretes en la conversación. Ha comenzado la histórica entrevista.

[...]

»Fidel relata a Matthews las peripecias de la guerrilla desde el desembarco cerca de la playa de Las Coloradas el 2 de diciembre. Explica cómo a pesar del feroz cerco tendido por la tiranía y la muerte y captura de muchos de los expedicionarios, la tropa guerrillera pudo reagruparse, consolidarse y realizar acciones victoriosas contra el Ejército. A medida que le escucha hablar, escribirá Matthews días más tarde, “uno sacaba la impresión de que en este momento es invencible”. Al periodista le impresiona la juventud de Fidel.

»—Ya llevamos setenta y nueve días de lucha —dice el jefe guerrillero— y somos más fuertes que nunca. Los soldados están peleando mal. Su moral es baja y la nuestra no puede estar más alta. Hemos matado muchos, pero cuando les hacemos prisioneros nunca los fusilamos. Los interrogamos, los tratamos bien, nos quedamos con sus armas y equipos y los dejamos en libertad.

»Y más adelante agrega:

»—El pueblo cubano escucha por la radio todo lo relacionado con Argelia, pero no oye ni lee una sola palabra acerca de nosotros, gracias a la censura. Usted será el primero en hablarle de nosotros. Tenemos seguidores en toda la isla. Los mejores elementos, especialmente los jóvenes, están con nosotros. El pueblo cubano es capaz de soportar cualquier cosa menos la opresión.

»Fidel señala al periodista que la dictadura está utilizando contra el pueblo armas suministradas por los Estados Unidos, y añade:

»—Batista tiene tres mil hombres sobre las armas contra nosotros. Yo no diré cuántos somos por razones obvias. El ejército opera en columnas de 200 hombres. Nosotros en grupos de diez a cuarenta. Es una batalla contra el tiempo, y el tiempo está a nuestro favor.

[...]

»La conversación dura casi tres horas. El periodista toma abundantes notas en una pequeña libreta negra, mientras René Rodríguez tira algunas fotos con una cámara que ha traído de Manzanillo. Una

---

de estas fotos, la de Matthews con Fidel, se hará pronto famosa en el mundo entero.

»El resto de los combatientes y los que han subido para la reunión del Movimiento, se mantienen apartados. Frank País, en un gesto que llama la atención de Che y otros combatientes por la modestia que revela, se dedica, mientras Fidel conversa con Matthews, a desarmar y limpiar los fusiles de la tropa.

»Algunos entran y salen constantemente del pequeño campamento. A varios les cuesta mucho trabajo conciliar el aire marcial requerido por Fidel con el estado de sus ropas y su aspecto general. A Manuel Fajardo, por ejemplo, le falta toda la espalda de su camisa, desbaratada por el roce de la mochila. Durante todo el tiempo que el periodista permanece en el campamento se ve obligado a caminar de lado, para darle siempre el frente.

»Raúl se acerca con Luis Crespo, sudoroso, y lo conduce donde habla Matthews con Fidel. Dirigiéndose a este último, le informa:

»—Comandante, ha llegado el enlace de la columna número 2.

»—Espere a que yo termine —contesta Fidel.

»Se trata de impresionar a Matthews acerca de la cantidad total de tropas guerrilleras, sin decirle abiertamente una mentira. Al final, el periodista cree haber contado unos cuarenta combatientes donde no hay más que veinte, y sale convencido de que el grupo que ha visto es parte de una tropa mucho mayor.

»La entrevista termina poco antes de las 11:00. Matthews y Fidel se despiden cordialmente. El jefe guerrillero firma una página de la libreta de notas del periodista y pone la fecha. Matthews emprende el regreso acompañado por René Rodríguez, Guerra Matos y Javier Pazos. [...]

»En el campamento guerrillero en la finca de Epifanio Díaz, mientras tanto, la actividad prosigue. Inmediatamente después de la partida del periodista, Fidel se reúne con los dirigentes del Movimiento que han subido hasta allí con ese fin. Además de Fidel y Raúl, participan en las discusiones Frank País,

Armando Hart, Celia Sánchez, Haydée Santamaría, Faustino Pérez y Vilma Espín.

[...]

»En la reunión se ratifican las cuestiones discutidas el día anterior por Fidel, Frank y Celia, en lo que se refiere a los preparativos para el envío del contingente armado que Frank está reuniendo en Santiago de Cuba, y a las medidas que Celia debe tomar en Manzanillo para garantizar el recibimiento y ocultamiento de esos hombres.

»Faustino informa de las actividades que ha realizado en La Habana desde su bajada al llano el 23 de diciembre. Propone el establecimiento de un nuevo frente guerrillero en la sierra del Escambray, en Las Villas. La proposición es aceptada después de cierta discusión, aunque Fidel no está convencido de la conveniencia de la idea, pues considera que en ese momento lo importante es concentrar los recursos de que se dispone en apoyo del grupo guerrillero ya existente.

»Fidel se interesa por conocer la situación de los militantes clandestinos en la ciudad, las actividades que realizan y la forma en que logran evadir la persecución de las fuerzas represivas. Destaca de nuevo el hecho significativo del alto grado de participación de la mujer en la lucha revolucionaria.

»Insiste en que el Movimiento en el llano debe priorizar la tarea de apoyar la lucha guerrillera en la Sierra. Se discuten las diversas medidas que deben tomarse para garantizar el mejor apoyo a la guerrilla, y se toman acuerdos concretos en ese sentido. También se tocan cuestiones relacionadas con las actividades de propaganda y las finanzas del Movimiento.

»Fidel está muy contento, y comunica su optimismo a todos los demás. Se acuerda la redacción de un manifiesto al pueblo de Cuba que deberán llevar consigo cuando bajen los dirigentes del llano, para su publicación. Ya Fidel ha pensado antes en la conveniencia de preparar un documento semejante, pero las contingencias recientes de la guerrilla no se lo han permitido.

»La reunión ha durado casi cuatro horas. Son aproximadamente las 3:00 de la tarde cuando irrum-

---

pe corriendo en el campamento Reynerio Márquez, el pariente de Epifanio. Se lanza hacia donde está Fidel. Algunos combatientes lo interceptan, pero el jefe guerrillero ordena que lo dejen llegar». Trae la noticia que Eutimio Guerra, el traidor, ha llegado al campamento. (pp. 346,349-354)

[...]

«Después de la dispersión en el alto de Espinosa», Fidel había intuido que Eutimio regresaría de nuevo. La información de Frank y Celia lo confirma. En un bolsillo de la camisa del traidor descubren dos papeles. Eutimio se desploma. (p. 354)

[...]

«—No lean eso, por su madre —pide lastimosamente—. Denme un tiro, pero no lean eso.

»Son los salvoconductos de Casillas y del coronel Pedro Barreras, jefe de operaciones del Ejército, expedidos, según recuerda Fidel, a nombre de “Murphy” o un apellido inglés parecido, el seudónimo dado al traidor.

[...]

»Fidel se lleva aparte al detenido y lo interroga extensamente. Quiere confirmar todos los detalles de la traición. A cada momento Eutimio pide que lo fusilen. Es un hombre desmoralizado.

»— ¡Mátenme! ¡Mátenme! —repite con desesperación.

[...]

»Ha caído la tarde. El cielo se cierra y comienzan a desprenderse rayos atronadores. Empieza a llover. El rumor y la frialdad del agua, el fulgor cegador de los relámpagos, el fragor vibrante de los truenos, el aullido del viento entre los copas del pequeño monte, el medio entero contribuye a la pesadumbre que sienten todos.

[...]

»El grupo se dispersa por todo el campamento. Fidel le habla de nuevo a Eutimio. El traidor le pide que se ocupe de sus hijos. Fidel se lo promete. Luego se separa. El traidor queda sentado sobre los palos, con la cabeza gacha.

»A los pocos minutos, cae un rayo tremebundo seguido casi de inmediato por el estampido ensordecedor del trueno. Ni siquiera algunos de los que

están más cerca sienten el disparo con que Che hace justicia. Son en ese momento poco menos de las 7:00 de la noche.

[...]

»La lluvia prosigue durante un buen rato. Fidel se ha refugiado del agua bajo unas pencas que ha preparado Fajardo. Cuando escampa, junto con Crespo y Fajardo acompaña a Hart, Celia, Haydée y Vilma al pequeño rancho que buscaron infructuosamente la noche anterior. Frank y Faustino se acomodan con Raúl bajo la cobija de yaguas.

### »Lunes 18 de febrero

» [...] esa misma mañana del día 18, Fidel comienza a redactar el manifiesto que ha prometido, así como cartas que deberán bajar los compañeros del Movimiento. Frank se dedica a sacar fotografías de los integrantes de la guerrilla con la cámara que ha traído. Fidel, Raúl y otros combatientes leen y comentan los ejemplares del periódico *Revolución*, órgano clandestino del Movimiento, que han llevado los compañeros de Santiago. Raúl anota en el diario:

»F. [Fidel] empezó por la mañana a escribir el manifiesto tantas veces exigido, escribió además varias cartas para miembros de diferentes sectores del país y para distintos fines: acción, colaboración económica y nuevos contactos de utilidad, o más bien reafirmación de contactos hechos por los compañeros de visita. Por indicación de “Norma” [Celia Sánchez] escribí una carta a unos condiscípulos del colegio en mi infancia que tienen buena posición apremiándolos para que nos presten ayuda económica.

»Me bañé por la tarde, creo que es la cuarta vez desde que vine de México, lavé las medias verdes y me puse el par de boticas nuevas que me trajeron. Escondí en la manigua las maltrechas botas que me habían acompañado lealmente, por lo cómodas que eran, en todos estos días de sacrificio y gloria.

»Fidel pone al manifiesto fecha 20 de febrero y lo dirige “Al pueblo de Cuba”. Después de enumerar los hechos más importantes del destacamento

guerrillero, que el gobierno considera exterminado, Fidel denuncia el bombardeo indiscriminado de la Sierra, el asesinato de campesinos, la quema de casas y la expulsión en masa de los pobladores.

[...]

»Después de comer, Guerra Matos sale con Haydée y Hart. Celia y Vilma salen por su parte a buscar una camioneta que Guerrita ha dejado a cierta distancia, cerca de un taller de la arrocera Roca y Alvarez, y en la que ha traído desde Manzanillo a Gabriel Gil, Esteban Sotolongo y Raúl Díaz Torres, tres expedicionarios del *Granma* que han estado escondidos en esa ciudad y suben ahora a incorporarse a la guerrilla.

[...]

### »Martes 19 de febrero

»El destacamento guerrillero se traslada la noche del 18 a un cafetal cercano a la casa de Epifanio. Por la madrugada llegan los tres expedicionarios que ahora se incorporan como nuevos combatientes.

»Durante la estancia en la finca de Epifanio Díaz, la guerrilla tiene tres bajas: José Morán, que se ha autolesionado; Emilio Escanelle, que se queja de un fuerte dolor en el vientre, y Daniel Motolá, que es enviado al llano. Tres días antes habían llegado al lugar 18 hombres. Ahora son 20 los combatientes que dejan la finca: Fidel, Raúl, Almeida, Che, Camilo, Ciro Redondo, Julito Díaz, Efigenio Ameijeiras, Luis Crespo, Universo Sánchez, Gabriel Gil, Esteban Sotolongo y Raúl Díaz Torres —trece expedicionarios—, y Guillermo, Manuel Fajardo, Ciro Frías, Juventino Alarcón, Beto Pesant, Yayo Reyes y Luis Barreras». (pp. 357, 359-362, 366-367)

Otros combatientes se encuentran separados momentáneamente del contingente rebelde. Sergio Pérez y Eduardo Yayo Castillo habían salido para acompañar a René Rodríguez hasta Cinco Palmas en su misión a La Habana. Calixto García, Calixto Morales y Manuel Acuña habían tomado otro rumbo tras la dispersión en la loma de Caracas. Un grupo al mando de Crescencio Pérez, entre los que se encontraban su hijo Ignacio y los expe-

dicionarios Ramiro Valdés, Rafael Chao y Francisco González.

A la 1:20 de la madrugada del miércoles 20 de enero de 1957, el destacamento rebelde al mando de Fidel Castro abandona la Finca de Epifanio Díaz.

Raúl escribe en su diario:

[...] «Nos despedimos de tan magnífica y valiente familia [la de Epifanio Díaz] que era imposible pagarles por lo útil y por los favores que nos han hecho, y nos fuimos. Se abre una nueva etapa en la guerra.

[...]

»La publicación del artículo inicial de una serie de tres escritos por Herbert Matthews sobre Cuba, aparecido en la primera plana de la edición dominical del *New York Times* el 24 de febrero de 1957, causó una verdadera conmoción en los Estados Unidos y el resto del mundo. Incluso en Cuba, donde la censura mutiló los ejemplares del periódico, la noticia no tardó en regarse como pólvora:

»—Fidel está vivo. Lo entrevistó Matthews, del *New York Times*, en la Sierra Maestra.

»“Rebelde Cubano es visitado en su Escondite”, decía el cintillo central de la edición de ese día del periódico, sobre una foto del jefe guerrillero con su fusil de mira telescópica y la copia fotostática del autógrafo entregado al periodista. El extenso reportaje, con pase a una página interior completa —algo no muy frecuente en el *Times*— comenzaba con estas palabras:

»Fidel Castro, el jefe rebelde de la juventud cubana, está vivo y peleando dura y exitosamente en los inhóspitos y casi impenetrables montes de la Sierra Maestra, al extremo sur de la isla.

»El presidente Fulgencio Batista mantiene a la flor y nata de su Ejército en esa región, pero los militares están llevando a cabo una batalla hasta el momento perdida para destruir al enemigo más peligroso al que el general Batista ha tenido que hacer frente en su larga y azarosa carrera como líder y dictador cubano.

»Ésta es la primera noticia segura de que Fidel Castro está todavía vivo y todavía en

---

Cuba. Nadie relacionado con el mundo exterior, y mucho menos con la prensa, ha visto al señor Castro, excepto este periodista. Nadie en La Habana, incluso en la Embajada de los Estados Unidos, con todos sus recursos para la recopilación de información, sabrá hasta que se publique este informe que Fidel Castro está realmente en la Sierra Maestra.

[...]

»El periodista pasa a ofrecer un bosquejo biográfico de Fidel hasta el asalto al Moncada y la expedición del *Granma*. Luego se refiere a las versiones acerca de la muerte del jefe guerrillero y narra brevemente los contactos establecidos a su llegada a La Habana y su viaje hasta la Sierra, desfigurando algunos detalles como medida de discreción. Recoge entonces lo fundamental de su conversación con Fidel, y concluye con una rápida referencia a su salida hacia Nueva York.

»Los días 25 y 26 aparecieron los otros dos artículos, dedicados a una evaluación general de la situación en Cuba.

»Precisamente el 26 de febrero, el gobierno de Batista levantó la censura de prensa. La medida había sido anunciada de antemano, y el dictador pensó que una reconsideración a raíz de la aparición de los artículos de Matthews podría ser aprovechada por la prensa internacional para formar un escándalo de proporciones incalculables y poner en ridículo a su gobierno.

»Al día siguiente del levantamiento de la censura, los principales órganos de prensa en Cuba reprodu-

jeron el primer artículo de Matthews, al tiempo que el ministro de Defensa, Santiago Verdeja, emitía unas declaraciones en las que afirmaba que la ya famosa entrevista "puede ser considerada como el capítulo de una novela fantástica. El señor Matthews no se ha entrevistado con el referido insurgente". El vocero gubernamental impugnaba la autenticidad de la foto de Fidel, y fundamentaba la duda con estas palabras: "Parece ingenuo que, habiendo tenido la oportunidad de penetrar en aquellas montañas y haber sostenido la entrevista, no se hubiera retratado con él para confirmar sus dichos".

»Ese mismo día, el jefe militar de Oriente, general Martín Díaz Tamayo, declaraba a la prensa: "Es totalmente imposible cruzar las líneas donde haya tropas. [...] La entrevista es un cuento".

»La respuesta de Matthews no se hizo esperar, y no pudo ser más contundente. El 28 de febrero, el *New York Times* publicaba la foto de Fidel y el periodista que reclamaba el ministro Verdeja, que en pocos días dio la vuelta al mundo y grabó en cientos de millones de personas la primera imagen de la Revolución Cubana. El ridículo del gobierno de Batista era completo.

»En un libro titulado *Respuesta*, publicado en México en 1960, el propio Fulgencio Batista reconoce el impacto del incidente con estas palabras: "La entrevista, en efecto, había tenido lugar y su publicación trajo considerable propaganda y apoyo para el grupo rebelde. Castro comenzaría a convertirse en un personaje de leyenda"». (pp. 368-371) 

# Un vikingo en La Habana.

## Asger Jorn en la Oficina de Asuntos Históricos del Consejo de Estado

por Armando Gómez Carballo

“[...] Congreso Cultural de La Habana. Lo que están preparando es verdaderamente impresionante. Todos los intelectuales que nos visiten podrán disfrutar de la nueva exposición en el Pabellón Cuba que tratará sobre el Tercer Mundo”. De esta manera entusiasta un reportaje del periódico *Granma* anunciaba la inauguración del evento el jueves 4 de enero de 1968, proclamado como “Año del Guerrillero Heroico”, en homenaje al Che recientemente asesinado en Bolivia, además de celebrarse el centenario del inicio de nuestras gestas independentistas con el Grito de La Demajagua, de ahí que se difundiera por aquellos días el lema “Cien Años de Lucha”. Además, 1968 fue rico en acontecimientos históricos tan influyentes a nivel internacional como la Primavera de Praga, las protestas estudiantiles del Mayo de París y la continuación de la guerra en Vietnam. Bajo este clima entonces y con la precedente celebración del Salón de Mayo de París en julio del '67 en la capital cubana, continúa el intercambio de escala global y se abren las puertas de este congreso, al que asiste una imponente delegación de más de 400 intelectuales de todas las latitudes del mundo, entre ellos figuras tan reconocidas como Julio Cortázar, Mario Benedetti, Aimeé Cesaire, Alejo Carpentier, Fernández Retamar, Juan Marinello y Asger Jorn<sup>1</sup> (1914-1973), una de las figuras de mayor peso dentro de la vanguardia artística danesa y europea del siglo xx. Desgraciadamente el artista es poco conocido fuera del ámbito europeo y estadounidense, sin embargo, gracias a su presencia en Cuba durante el evento nos regaló una de sus obras más significativas y también prácticamente desconocida:<sup>2</sup> la realización de once murales interiores

durante diez días incansables de trabajo en el ex-banco Hipotecario Mendoza, ya desde hacía 4 años nuestra actual Oficina de Asuntos Históricos.



A lo largo de su vida el artista danés, además de desarrollar un importante trabajo como pintor, se desempeñó como gráfico, grabador, ceramista, escultor y teórico del arte. Tuvo una actitud destacada contra el régimen de ocupación nazi establecido en su país durante la segunda guerra mundial, integrando las filas del Partido Comunista Danés hasta 1948, año en que lo abandona por contradicciones con la línea de corte estalinista asumida por esa organización, aunque siguió siendo fiel a sus ideales comunistas. Uno de los puntos de enfrentamiento lo constituyó el considerar el rol del arte fuera de un contenido explícitamente político. El carácter revolucionario de este no consiste en ser narrativo o didáctico, más bien en ser manifestación por sí misma de la libertad completa de la expresión plástica.

Jorn llega a La Habana el 27 de diciembre de 1967 invitado a participar en el congreso por el destacado artista cubano Wifredo Lam. Su invitación al danés se debió, además de la profunda amistad que los unía, al reconocimiento artístico internacional

<sup>1</sup> El apellido real del artista es Jorgensen, que luego decidió cambiar por el seudónimo de Jorn.

<sup>2</sup> Excepción hecha por los 2 357 turistas, en su mayoría daneses, que nos han visitado hasta la fecha.

que gozaban los aportes revolucionarios de Jorn dentro del movimiento plástico, sobre todo a partir de la creación del Grupo COBRA<sup>3</sup> (1948-1951), del que sería teórico y uno de los más importantes protagonistas. La guía de sus integrantes sería la espontaneidad, constituyendo uno de los referentes directos el arte infantil, con un énfasis explosivo en el color y en el uso dinámico de la brocha o el pincel, bajo la influencia, además, de uno de los preceptos fundacionales del arte surrealista: el automatismo psíquico. Esto asumido con ciertas diferencias, sin el abandono total a la violencia inmediata del gesto y trazándose como uno de sus principales objetivos superar la antinomia artificial entre figuración y abstracción, aprovechando el vínculo con la tradición nórdica expresionista a través de figuras como Edward Munch (1863-1944) y James Ensor<sup>4</sup> (1860-1949). Es así como el resultado de la experimentación creativa de este grupo demuestra una vez más, como sucede en gran parte de las corrientes artísticas del pasado siglo, que el arte, ya sea menos o más naturalista en su manifestación, ha sido, es y será en esencia, una abstracción de la realidad mediante el filtro del sujeto humano.

Asger Jorn participa en las conferencias del Congreso Cultural. Sin embargo, inconforme con su papel de artista-oyente pasivo, solicita un lugar para trabajar y así dejar una huella de su presencia en la isla. Su petición fue atendida y se le concedió el espacio del edificio ocupado por los "Archivos de la Revolución". Su experiencia dentro del Grupo COBRA y una síntesis de todo el desarrollo creativo anterior y posterior de Jorn se encuentran, sin dudas, presentes en el espíritu creativo de los murales de la Oficina. Sus áreas de trabajo para la realización de las once pinturas (una superficie total de 87,71 m<sup>2</sup>)

<sup>3</sup> Marca artística conformada por el acrónimo de Copenhague, Bruselas y Ámsterdam ciudades de origen de los fundadores del movimiento.

<sup>4</sup> El reconocido artista belga y el noruego Edward Munch (autor del famoso cuadro *El Grito*) son considerados como los principales precursores del expresionismo europeo de la vanguardia artística de finales del siglo XIX e inicios del XX. *La entrada de Cristo a Jerusalén* ha trascendido como su gran obra maestra.

serían las paredes más imbricadas en la arquitectura activa del edificio, las que más nos acompañan en nuestro tránsito cotidiano por el inmueble. Como expresara el artista español Antonio Saura (1930-1998), también presente durante los siete días que duró el encuentro, y único pintor que realizó un mural en la Oficina además del danés: "Jorn, que empezó indudablemente por un solo lugar, acabó llenándolo todo hasta casi salirse de las paredes, realizando en unos cuantos días de intenso trabajo algunas de sus más bellas pinturas, expandiéndose por entre los muros amplios junto a los ficheros metálicos y las mesas de los empleados".

Jorn incluyó además, entre dos de sus murales, una pequeña obra hecha por Celia casi como una broma en aquella ocasión, en la que el danés pudo haber encontrado una relación explícita con la identidad cubana, no ajeno a su interés por transmitir a través del enfrentamiento vibrante entre colores claros y oscuros, el efecto estremecedor causado por los sucesos de la Revolución cubana.



Después de 40 años, en febrero de 2009, los murales recobraron felizmente esa fuerza vibrante original, gracias a la restauración iniciada en mayo de 2006 como parte de la colaboración directa entre nuestra institución y la delegación danesa encabezada por el parlamentario Ole Sohn bajo el nombre de Comité Danés del Departamento de Patrimonio Cultural adjunto al Ministerio de Cultura de Dinamarca. El equipo de restauración estuvo integrado

---

por seis especialistas, cinco provenientes del **Faellesconserveringen** (Unidos por la Conservación), uno de los centros más importantes de ese país, y uno por la parte cubana, la restauradora Raisa Ruiz, coordinadora de la obra.

Los murales de Asger Jorn en La Habana y los temas que recrean, constituyen, sin dudas, el resultado de la experiencia vivida con el pueblo cubano y

su historia, en aquel invierno de 1968. La impronta cálida dejada por este vikingo en Cuba, traspasó el ámbito de la creación artística para erigirse en un patrimonio cultural de nuestra nación que ya arriba a su 45 aniversario, legado común entre los pueblos de Cuba y Dinamarca, quizás el punto de contacto cultural más significativo entre nuestros dos países. 

---

## Los documentos de Celia Sánchez en la Oficina de Asuntos Históricos

*por el Área de Procesamiento de la Oficina*

Con el objetivo de mejorar la gestión de información y ofrecer un servicio de mayor calidad, la Oficina de Asuntos Históricos ejecuta un proceso de reingeniería<sup>1</sup> para el procesamiento de todo su archivo aplicando las técnicas y herramientas de avanzada que regulan la actividad archivística en los ámbitos nacional e internacional.

Se inició la labor con el Fondo Celia Sánchez Manduley en homenaje a la heroína del llano y la sierra, principal promotora del rescate y custodia de la memoria histórica de la guerra de liberación nacional contra la dictadura batistiana, y figura de trascendental importancia para la Revolución cubana.

El trabajo con el fondo requirió de varias operaciones en cada una de las fases comprendidas en el tratamiento archivístico (identificación, valoración, descripción y difusión), que permitieron su organización y creación de las herramientas esenciales para la gestión de los documentos. El equipo a cargo encaminó sus esfuerzos a la familiarización con el tema, mediante el muestreo del fondo y la consulta de bibliografías y otros materiales auxi-

liares que abordan la actuación del sujeto productor. A partir de ese momento se incluyeron nuevos elementos a la síntesis biográfica que existía en el centro de información de la Oficina, concernientes, sobre todo, a su desempeño después del triunfo revolucionario. La tarea consumió un considerable tiempo debido a la concepción de la propia Celia respecto a que su ejecutoria fuera lo más anónima posible, evadiendo todo protagonismo oficial, lo que dificultó la precisión de la información de este último período.

De igual forma, los apuntes para la cronología se favorecieron con la incorporación de abundante información recogida de manera pormenorizada, que permitió presentar una propuesta de los hitos o momentos trascendentales en la vida de Celia.

Otra ventaja de la compilación ha sido el esclarecimiento puntual del quehacer de la formadora del fondo a través del análisis de los documentos, agrupados más tarde por grupos temáticos para la elaboración final del cuadro de clasificación que se muestra a continuación:

### I. Documentos relacionados con su actividad dentro del gobierno revolucionario. (03-01-59 / 21-02-79)

#### 1.1 Documentos relacionados con su actividad al triunfo revolucionario (1959-1962)

---

<sup>1</sup> La reingeniería es un método mediante el cual se rediseñan los procesos principales de las organizaciones, de principio a fin, empleando toda la tecnología y recursos organizacionales disponibles orientados por las necesidades y especificaciones de la comunidad de usuarios.

1.2 Documentos relacionados con su actividad en la Oficina de Asuntos Históricos.

1.3 Documentos relacionados con la gestión de diversos organismos.

1.4 Documentos relacionados con gestiones o asuntos oficiales.

1.5 Documentos relacionados con la atención a la población.

1.6 Documentos relacionados con la atención a combatientes.

1.7 Documentos relacionados con gestiones varias.

## II. Documentos relacionados con su actividad dentro del ejército rebelde. (30-05-57 / 30-12-58)

2.1 Documentos relacionados con su actividad en la organización y administración del territorio rebelde.

2.2 Documentos relacionados con su actividad en el control de suministros.

2.3 Documentos relacionados con instrucciones y acciones militares.

2.4 Correspondencia enviada por Celia Sánchez a Fidel Castro.

2.5 Correspondencia enviada por Celia Sánchez a diferentes personas.

## III. Documentos relacionados con actividades clandestinas. (23-08-56 / 11-10-57)

3.1- Documentos relacionados con la recaudación de suministros.

3.2- Correspondencia enviada por Celia Sánchez a diferentes personas.

## IV. Documentos personales. (30-05-47 / 16-05-2000)

4.1- Documentos biográficos.

4.2- Correspondencia personal.

4.3- Documentos varios.

## V. Documentos relacionados con su familia. (04-05-1914 / 01-09-1997)

5.1- Documentos de Manuel Sánchez Silveira.

5.2- Documentos de Acacia Sánchez Manduley y otros familiares.

## VI. Documentos recopilados en el fondo. (12-02-1926 / 09-05-2000)

6.1- Misceláneas.

6.2- Mensajes de condolencias por su muerte.

6.3- Poesías dedicadas a Celia Sánchez.

En la medida en que se realizaba el trabajo, los documentos se fueron reorganizando logrando ordenar un total de 5 418, que se conservan en 35 cajas. Su limpieza permitió extraer 512 copias, 60 recortes de papel y cartón y 7 placas, que fueron guardados en una caja y ubicados al final del fondo. Además se transfirió una fotografía al depósito de fototeca.

Una vez estudiada y revisada la documentación se hizo una selección, de acuerdo a la importancia y riqueza del contenido, para su posterior publicación.

La descripción archivística de los documentos debe realizarse en grupos de trabajo multidisciplinarios compuestos por especialistas en ciencias de la información, historiadores, lingüistas, geógrafos, psicólogos, filósofos y sociólogos, por el necesario y ventajoso aporte de cada uno a la investigación. En el caso de la Oficina no se contó con tal diversidad de expertos, pero el trabajo se fortaleció con personas que llevan muchos años prestando servicio en la institución y en consecuencia poseen un total dominio de la documentación.

Para la descripción se utilizó la Norma Internacional General de Descripción Archivística ISAD (G), por sus siglas en inglés, dirigida a garantizar la elaboración de descripciones coherentes, pertinentes y explícitas, facilitar la recuperación y el intercambio de información sobre los documentos de archivo, entre otras funciones. Se confeccionó una hoja de trabajo que recoge los aspectos más significativos de los documentos y luego se definieron los términos que mejor expresaban su contenido. Todos estos aspectos constituyen los puntos de acceso que

---

hacen posible una eficaz búsqueda y recuperación de la información.

En el acápite que recoge de forma breve la descripción se elaboró una síntesis del contenido del documento sin dejar de mencionar los asuntos más relevantes, con el objetivo de proporcionarle la información necesaria al usuario y así facilitarle su búsqueda.

Con el objetivo de realizar la gestión de los documentos que forman parte del Fondo Celia Sánchez de manera automatizada, se trabajó con un grupo de especialistas de la Universidad de las Ciencias Informáticas UCI para poner en práctica una base de datos que permita la gestión de dicha documentación, utilizando una plataforma elaborada por ellos mismos para la gestión de documentos del Archivo General de la Nación de Venezuela, adaptándolo a las características del nuestro. Para ello partieron del Sistema Gestor de Contenidos MySQL en un servidor multiplataforma que permite el paso de la aplicación sobre cualquier plataforma libre.

La nueva base de datos, primera experiencia de este tipo en Cuba y América Latina, recoge la descripción de otros soportes que integran los fondos y colecciones del archivo, tales como: fotos, materiales audiovisuales, transcripciones testimoniales y objetos museables. Se sustentó teniendo como apoyo los campos contenidos en la norma ISAD (G), así como las especificidades de los fondos y los requerimientos del proceso de reingeniería en el que se inserta toda esta actividad. De esta manera se puede describir el fondo desde lo más general hasta el nivel de unidad documental simple sin reiterar la información, como establece la norma para la descripción multinivel.

El uso de la base de datos en plena ejecución permite la descripción de la información por parte de los procesadores a partir del uso de las máquinas instaladas en sus puestos de trabajo y conectadas a un servidor donde se guarda toda la información. Esta será salvada periódicamente en soportes extraíbles. El sistema de gestión del archivo permitirá el acceso a la información contenida en la base de datos desde la sala de consulta,

previa autorización a los usuarios, lo que garantizará el servicio rápido y eficiente, sin mediar la presencia del especialista.

El usuario podrá acceder al catálogo de documentos pero solo a aquellos registros de libre consulta y a los fondos o partes de estos que previamente han sido autorizados, con la posibilidad de visualizar en pantalla el contenido del documento en formato digital, junto a la información complementaria aportada por el archivero.

Con la culminación del procesamiento científico técnico del Fondo Celia Sánchez Manduley, tanto en su tratamiento de forma manual, como en la posterior automatización de la información recogida en las hojas de trabajo, la Oficina cuenta con una de las propuestas más novedosas del proceso de reingeniería informacional.

## Resultados

El procesamiento del Fondo Celia Sánchez Manduley ha sido un trabajo arduo y difícil por ser la primera vez que la Oficina se enfrenta a una obra como esta. Largas horas de labor, múltiples reuniones y tiempo dedicado al estudio, permitieron que la tarea asignada culminara con calidad, y sentara las bases para el posterior trabajo con el resto de los fondos que atesora la institución.

Como resultado se obtuvo la guía del fondo, instrumento de descripción que ofrece la información necesaria acerca del sujeto productor, las tipologías documentales, las fechas extremas, la cantidad de documentos y demás aspectos específicos del fondo. Además se realizó un informe estadístico que permitió determinar cifras en cuanto a la tipología de documentos, su acceso, el estado de conservación, la autenticidad y el período que abarca la información contenida en el mismo. Se confeccionó también el registro de autoridad básico del fondo que garantiza la integración del conocimiento y los niveles de acceso de manera normalizada y esta información contextual se podrá relacionar con las descripciones de documentos de otros archivos de este mismo productor una vez sea publicado.

---

El sistema automatizado no solo permite mejorar la imagen social y profesional de la institución mostrando el conocimiento y la aceptación de las nuevas tecnologías de información y las comunicaciones, sino que brindará servicios de información capaces de satisfacer las necesidades de los usuarios y pondrá a su alcance los documentos en formato digital, contribuyendo al ahorro de tiempo en la búsqueda y recuperación de la información.

### **Colección fotográfica Celia Sánchez Manduley**

Unido a los documentos, las fotografías han iniciado su procesamiento acorde a las exigencias adecuadas para estos casos. La primera fase del tratamiento incluyó la limpieza técnica y la propuesta del cuadro de clasificación. También se retiraron presillas, papeles ácidos y cubiertas inapropiadas aplicándose el sistema DIAGNOS para la definición del estado de conservación de las 3 353 fotos.

El archivo de la Oficina está en condiciones de poner a disposición de los usuarios esta colección de valor excepcional que por sus características se convierte en una fuente imprescindible para biógrafos de la familia Sánchez-Manduley, historiadores, investigadores y directores del arte, diseñadores, conservadores y restauradores urbanísticos y arquitectónicos. 

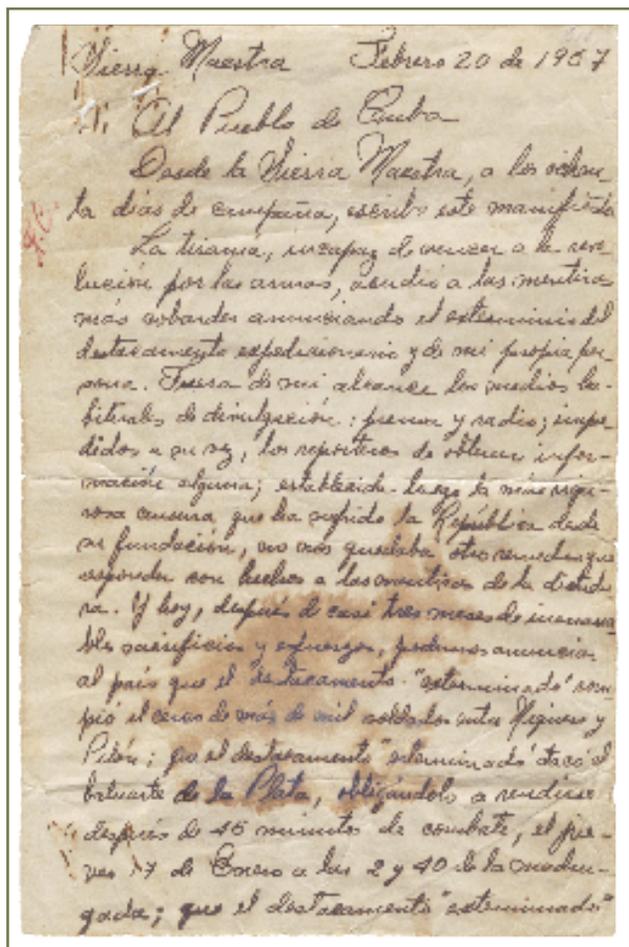
# Efemérides del mes

---

- 1954, 9 de febrero.** Los moncadistas reciben la visita del tirano Fulgencio Batista al Reclusorio Nacional para Hombres de Isla de Pinos cantando la *Marcha del 26 de Julio*. Como castigo, las autoridades del penal incomunican a Fidel Castro e imponen otras sanciones al resto de los revolucionarios.
- 1954, 20 de febrero.** Luego de cumplir una sanción de siete meses de privación de libertad salen del Reclusorio Nacional para Mujeres de Guanajay las heroínas del Moncada Haydee Santamaría y Melba Hernández.
- 1955, 13 de febrero.** José Antonio Echeverría, presidente de la Federación Estudiantil Universitaria (FEU), es golpeado salvajemente por agentes policiales cuando marchaba al frente de una multitud estudiantil que conmemoraba el segundo aniversario de la muerte de Rubén Batista Rubio, universitario asesinado por disparos de la policía en una manifestación.
- 1955, 17 de febrero.** Debido a una delación, la policía ocupa una pistola Mauser calibre 32, una escopeta Winchester calibre 22 y una caja de proyectiles en una finca del poblado de El Caney, provincia de Oriente, y acusa a Frank País García, Temístocles Fuentes Rivera y Armelio Israel Arcoche. Las armas pertenecían a Acción Nacional Revolucionaria (ANR), nuevo nombre dado por Frank a Acción Revolucionaria Oriental (ARO).
- 1955, 27 de febrero.** Con el título "Carta sobre la amnistía", *Bohemia* saca a la luz pública una misiva de Fidel Castro dirigida a Luis Conte Agüero desde el Reclusorio Nacional para Hombres de Isla de Pinos, en la que el jefe de los moncadistas, luego de exponer sus criterios sobre el proyecto de Ley de Amnistía, subraya que sus compañeros y él no harán ninguna concesión al régimen para ser incluidos en los indultados.
- 1956, 13 de febrero.** Alrededor de las diez de la mañana comienza a bajar por la escalinata universitaria una manifestación en recordación al estudiante Rubén Batista. Al llegar los manifestantes a la intercepción de San Lázaro y M son agredidos por la policía. Desde el edificio de altos estudios, cerca de quince miembros del Directorio Revolucionario (DR) disparan sus armas de fuego contra los agentes, que retroceden atemorizados al sufrir tres heridos en sus filas.
- 1956, 18 de febrero.** Faustino Pérez Hernández llega por vía aérea a Ciudad de México y entrega a Fidel Castro la cantidad de 8 500 dólares, resultado del trabajo de recaudación del Movimiento 26 de Julio en Cuba, entre diciembre de 1955 y principio de febrero de 1956.
- 1956, 24 de febrero.** En reunión del comité ejecutivo de la FEU, celebrada en el Aula Magna de la Universidad de La Habana, José Antonio Echeverría proclama la constitución oficial del DR. Como secretario general es elegido el propio José Antonio.
- 1957, 6 de febrero.** Sale el primer número de *Últimas Noticias*, boletín informativo del Movimiento 26 de Julio en la provincia de Oriente. Esta publicación tuvo una tirada irregular.
- 1957, 16 de febrero.** Celia Sánchez se encuentra por primera vez con Fidel Castro Ruz en la Sierra Maestra y conoce además al resto de los expedicionarios del *Granma* que lo acompañan.
- 1957, 17 de febrero.** En un ranchito de yagua, cerca de la casa del campesino Epifanio Díaz, en la Sierra Maestra, tiene lugar la histórica entrevista de Fidel Castro con el periodista norteamericano del diario *The New York Times* Hebert Matthews.
- 1957, 18 de febrero.** Fidel Castro redacta, con fecha 20 de febrero de 1957, el documento titulado "Al pueblo de Cuba".
- 1957, 22 de febrero.** El Servicio de Inteligencia Militar (SIM) encuentra en una casa en construcción, ubicada en la calle Gonzalo Cañizares y Tercera Avenida, reparto San Miguel del Padrón, provincia de La Habana, armas, granadas de mano y numeroso parque destinados a la apertura de un frente guerrillero en el Escambray.

- La creación de este almacén de material bélico había sido propuesto por Faustino a Fidel.
- 1957, 24 de febrero.** Aparece en la primera plana de la edición dominical de *The New York Times* el primer artículo de una serie de tres realizados por Herbert Matthews sobre su entrevista al líder de la Revolución.
- 1957, 28 de febrero.** *The New York Times* publica la foto de Fidel Castro y Hebert Matthews tomada en la Sierra Maestra poniendo en ridículo al régimen batistiano que había negado la veracidad de la entrevista y la estancia de Matthews en las montañas del oriente cubano.
- 1958, 1 de febrero.** Desde Miami, estado de La Florida, parte rumbo a las costas cubanas una expedición del DR-13 de Marzo a bordo del yate *Scape*, bajo el mando de Faure Chomón Mediavilla. El viaje, calculado para cuatro días, se extiende a una semana por lo accidentado de la travesía entre la cayería de Las Bahamas.
- 1958, 2 de febrero.** Al conocerse la existencia de un foco rebelde al sur de la provincia de Las Villas, el Comandante Fidel Castro redacta un mensaje a los nuevos guerrilleros diciéndoles que ha cursado órdenes al Movimiento 26 de Julio en la provincia de brindarle toda la ayuda posible, y en caso de no poder resistir debían encaminarse hacia Oriente para unirse al Ejército Rebelde.
- 1958, 7 de febrero.** El cadáver de Gerardo Abreu Fontán, jefe de las Brigadas Juveniles del Movimiento 26 de Julio en la provincia de La Habana, es tirado cerca del recién inaugurado Palacio de Justicia (hoy Palacio de la Revolución), en la Plaza Cívica.
- 1958, 16 de febrero.** El Ejército Rebelde sale victorioso de un enfrentamiento con tropas batistianas en el poblado de Pino del Agua, en la Sierra Maestra. Antes de iniciarse la acción, Fidel hace llegar un mensaje al jefe de la guarnición exhortándolos a rendirse con plena garantía para sus vidas.
- 1958, 19 de febrero.** Oficiales y combatientes del Ejército Rebelde estampan sus firmas en una carta al Comandante Fidel Castro, donde le piden no poner en riesgo su vida evitando estar presente en los lugares de mayor peligro durante los enfrentamientos con el enemigo. El destinatario nunca asumió tal consideración.
- 1958, 21 de febrero.** El ejército de la tiranía captura y asesina a Ramón Pando Ferrer, responsable del DR-13 de Marzo en la provincia de Las Villas, cuando bajaba de las montañas del Escambray.
- 1958, 23 de febrero.** Un comando del 26 de Julio, bajo la dirección de Oscar Lucero, secuestra al campeón mundial de automovilismo Juan Manuel Fangio en el vestíbulo del hotel Lincoln, en La Habana. El corredor argentino es conducido al inmueble con el número 42 de la calle Norte en Nuevo Vedado, donde permanece hasta finalizada la competencia en el circuito del Malecón habanero.
- 1958, 24 de febrero.** Desde altos de Conrado, zona donde opera la Columna N° 4 del comandante ErnestoCheGuevara, comienzan lastrasmisiones de la emisora Radio Rebelde.
- 1958, 27 de febrero.** El capitán Raúl Castro es ascendido al grado de comandante y nombrado jefe de la Columna N° 6 del Ejército Rebelde, al frente de la cual deberá marchar hacia el nordeste de la provincia de Oriente y abrir un nuevo frente guerrillero. El capitán Juan Almeida recibe también el grado comandante y la jefatura de la Columna N° 3, con la cual abrirá un tercer frente guerrillero al este del poblado oriental de María Tomasa. 🇨🇺

# Documento de archivo



Página del Manifiesto al Pueblo de Cuba redactado por Fidel Castro en la Sierra Maestra. Este fue el primer documento programático de la guerra revolucionaria. A continuación se muestra su transcripción completa.

Sierra Maestra                      Febrero 20 de 1957

Al Pueblo de Cuba

Desde la Sierra Maestra, a los ochenta días de campaña, escribo este manifiesto.

La tiranía, incapaz de vencer a la revolución por las armas, acudió a las mentiras más cobardes anunciando el exterminio del destacamento expedicionario y de mi propia persona. Fuera de mi alcance los medios habituales de divulgación: prensa y radio; impedidos a su vez los reporteros de obtener información alguna; establecida luego la más rigu-

rosa censura que ha sufrido la República desde su fundación, no nos quedaba otro remedio que responder con hechos a las mentiras de la dictadura. Y hoy, después de casi tres meses de inenarrables sacrificios y esfuerzos, podemos anunciar al país que el destacamento "exterminado" rompió el cerco de más de mil soldados entre Niquero y Pilón; que el destacamento "exterminado" atacó el baluarte de la Plata, obligándolo a rendirse después de 45 minutos de combate, el jueves 17 de Enero a las 2 y 40 de la madrugada; que el destacamento "exterminado" destruyó la columna del teniente Sánchez Mosquera en los altos de Palma Mocha, el martes 22 de Enero a las 12 del día; que el destacamento "exterminado" rompió el anillo que le tendieron tres compañías de tropas especiales al mando del Coronel Barrera, el 9 de Febrero, a las 3 y 15 de la tarde, en los altos de Espinosa; que el destacamento "exterminado", nutridas sus filas, cada vez más numerosas, con campesinos de la Sierra Maestra, ha resistido valerosamente los reiterados ataques de la aviación y la artillería de montaña y se bate exitosamente, casi a diario, contra más de tres mil hombres que con todas las armas modernas: bazoocas, lanzacohetes, morteros y ametralladoras de varios tipos, en un esfuerzo desesperado e impotente han convertido la Sierra Maestra en un infierno, donde el estallido de las bombas, el tableteo de las ametralladoras y el fuego de la fusilería se escucha incesantemente a lo largo de la cordillera. Pero lo cierto es que el destacamento "exterminado" sigue en pie, y que ya no es un destacamento sino varios, los que están operando en la Sierra Maestra. Más de la mitad de las armas y el noventa por ciento de las balas con que combatimos, se las hemos arrebatado al adversario en lucha abierta.

A quienes van a exterminar es a las familias campesinas con el bombardeo indiscriminado de casas y poblados, con la quema de cientos de hogares, con el asesinato de docenas de campesinos por sospecha de colaboración con los revolucionarios y la expulsión en masa de toda la población hacia

---

las zonas aledañas de Manzanillo, Yara, Estrada Palma y Bayamo. La odiosa reconcentración de Weyler se está repitiendo hoy en Cuba. Para dar idea de la saña con que se aplica el terror y la muerte en la Sierra Maestra, baste decir que los más caracterizados jefes de operaciones son: por la policía marítima, el Capitán Olayón, asesino del Capitán Arsenio Escalona; por la marina de Guerra, el Teniente Laurent, asesino del Comandante Jorge Agostini; por el Ejército, el Comandante Joaquín Casillas, asesino de Jesús Menéndez.

Que el mando de las tropas esté confiado a esos hombres es una afrenta a las Fuerzas Armadas y la explicación más lógica de los reveses que ha sufrido.

La campaña de la Sierra Maestra ha servido para demostrar que la Dictadura después de enviar a la zona de lucha sus mejores tropas y sus más modernas armas, es incapaz de aplastar la revolución. Y frente a esa situación de impotencia, cada día son más las armas en nuestro poder, más los hombres que se unen a nosotros, mayor la experiencia de lucha, más extenso el campo de acción, más detallado el conocimiento del terreno y más absoluto el respaldo de los campesinos. Los soldados están hastiados de la agotadora, extenuante e inútil campaña. Aunque al país se le oculte la verdad, cientos de soldados han sido arrestados por expresar su descontento. Lo que nosotros soportamos día tras día y meses tras meses de hambre, de lluvia, de esfuerzo y de sacrificio inspirados en un gran ideal, sostenidos por la razón y la justicia de nuestra causa, no se puede soportar por el mísero sueldo de setenta pesos para defender la injusticia y la opresión. Los hijos de Batista no vienen a las montañas, los hijos de Tabernilla no vienen a las montañas, los hijos de los ministros y senadores no vienen a las montañas, los hijos de los millonarios que se enriquecen en el poder a costa de la sangre de los soldados, no vienen a las montañas. Por eso no podemos sentir odio contra los soldados, por eso a los prisioneros los hemos puesto en libertad después de cada combate, por eso los heridos han recibido de nuestras propias manos y de nuestras escasas medicinas los primeros auxilios. Y actuamos así por encima del recuerdo de los setenta compañeros

asesinados en el Moncada, por encima del recuerdo de los compañeros asesinados en Ojo del Toro y en Niquero, por Laurente y Cruz Vidal. Cuando cae un soldado delante de nuestros fusiles más que satisfacción sentimos tristeza; nos duele que allí, frente a la cruz de nuestras mirillas telescópicas no estén los verdaderos culpables de esta situación, los que no vienen jamás a la Sierra, los senadores, los ministros, los politiqueros que envían a los soldados a la muerte, mientras ellos permanecen en la Capital, sin saber lo que es una montaña, ni un minuto de hambre, de sed y de frío. ¡Ah!, ¡si los alabarderos de la tiranía tuvieran el valor de venir a la Sierra! ¡Qué les importa a ellos el soldado, hijo de una madre humilde, esposo de una mujer humilde, a quien la pobreza quizás lo obligó a enrolarse, caiga fulminado por una bala en el corazón de los bosques! Duro es decirlo: en el combate de Palma Mocha los soldados fueron devorados por las auras; la columna en retirada no recogió sus muertos; a nosotros, dueños del campo, rodeados de adversarios caídos, la aviación no impidió enterrarlos. Todo, porque un grupo de hombres asaltó el poder hace cinco años y se niegan obstinadamente, tercamente, criminalmente a devolverle al país sus libertades y derechos. A cuanto soldado prisionero preguntamos acerca de su pensamiento político le oímos decir invariablemente: “-nuestro mayor deseo es que esto se solucione”. Y esa respuesta la dan de corazón, sin coacción alguna, porque nosotros somos incapaces de maltratar a un prisionero. Hemos deseado saber que piensan los soldados, y lo sabemos no sólo por lo que nos dicen a nosotros, sino por lo que expresan confidencialmente en cada casa campesina a donde llegan.

La Tiranía está pedida irremisiblemente desde el instante en que no solo los partidos políticos, las instituciones cívicas, el pueblo entero, sino también los soldados desean una solución nacional.

La tiranía está herida de muerte. Lo que ha tratado de ocultar con feroz censura lo sabrá muy pronto todo el mundo. Vergüenza dá abrir un radio y escuchar noticias de los combates que ocurren en Argelia y que en cambio no se pueda decir una palabra de los combates por la libertad que se es-

tán librando en el propio suelo de la patria. Pero, ¿podrá Batista seguir ocultando al país y al mundo lo que está ocurriendo en la Sierra Maestra? De un instante a otro será publicada con fotografías la entrevista que nos hizo en pleno corazón de la Sierra el editorialista del New York Times. La Dictadura quedará en ridículo. ¿Y cómo podrá justificar Batista ante el Ejército haber retirado las tropas de Niquero en un falso alarde de triunfo para tener que enviar ahora miles y miles de soldados a morir en la Sierra Maestra? Han jugado criminalmente con la vida de los soldados. Y después de esto, ¿establecerá las garantías o permanecerán suspendidas indefinidamente? Porque nosotros, si es necesario estaremos diez años luchando en la Sierra Maestra. ¿Estará el país diez años con censura para que no se conozca la verdad? ¿Tiene otra salida esta situación que no sea la renuncia del Dictador?. ¿Le queda otro camino a los partidos políticos que respaldar la revolución que ha demostrado ya durante ochenta días su fuerza combativa y su pujanza creciente? ¿Perdonará la Historia el crimen de cruzarse de brazos en esta hora decisiva de la patria?

A la prensa no se le permite expresarse, a las instituciones cívicas no se les permite reunirse, al ciudadano no se le permite votar, a los tribunales les sus-traen a los esbirros de sus manos, a los magistrados se les amenaza con la supresión de la inamovilidad, a las madres les asesinan a los hijos en la sombra, a los soldados se les manda a morir inútilmente, al pueblo se le mata de hambre, de opresión y de injusticia. ¿Qué esperamos?

La revolución no se detendrá. Los próximos días serán testigos de que ni la censura, ni la represión, ni terror, ni el crimen pueden hacer mella en la indomable voluntad de nuestro pueblo. La lucha se intensificará con ritmo creciente en todos los rincones de Cuba. Nada puede detener lo que está ya en el corazón y la conciencia de todos los cubanos.

El Movimiento Revolucionario 26 de Julio, lanza al país las siguientes consignas:

1º) Intensificar la quema de cañas en toda la zona azucarera para privar a la tiranía de los ingresos con que paga a los soldados que envía a la muerte y

compra los aviones y las bombas con que está asesinando a decenas de familias en la Sierra Maestra.

A los que invocan el sustento de los trabajadores para combatir esta medida les preguntamos: ¿Por qué no defienden a los trabajadores cuando les arrebatan el diferencial azucarero, cuando les esquilman los salarios, cuando les desfalcan los retiros, cuando les pagan en vales y los matan de hambre durante ocho meses? Los trabajadores azucareros deben desde mucho antes de comenzar la zafra el jornal que van a devengar. La revolución en el triunfo condonará esas deudas. ¿Por quién estamos derramando nuestra sangre sino por los pobres de Cuba? ¿Qué importa un poco de hambre hoy para conquistar el pan y la libertad de mañana? A los timoratos que se escandalizan con esta consigna hay que decirles como Máximo Gómez: "¿Qué me viene usted a hablar de miserables hojas de cañas cuando está corriendo tanta sangre?"

Y cuando se acabe la caña quemaremos el azúcar en los almacenes de los centrales y en los muelles de embarque.

Frente a la consigna de que "sin azúcar no hay país" enarbolemos una consigna mucho más decorosa: "sin libertad no hay país".

2º) Sabotaje general de todos los servicios públicos y todas las vías de comunicación y transporte

3º) Ejecución sumaria y directa de los esbirros que torturan y asesinan a revolucionarios, de los políticos del régimen, que con su empecinamiento y terquedad han llevado al país a esta situación, y todo aquel que obstaculice la culminación del Movimiento Revolucionario.

4º) Organización de la resistencia cívica en todas las ciudades de Cuba.

5º) Intensificación de la campaña económica para atender a los gastos crecientes del Movimiento

6º) La Huelga General Revolucionaria como punto culminante y final de la lucha.

Fdo. En la Sierra Maestra  
a los 20 días del mes de Febrero de 1957  
Fidel Castro Ruz.

# Imagen de archivo

---



Fidel y Celia Sánchez se encuentran por primera vez en la finca de Epifanio Díaz, el 17 de febrero de 1957.

.....



Fidel Castro contesta las preguntas del periodista norteamericano Herbert Matthews durante la entrevista realizada el 17 de febrero de 1957. La foto fue tomada por René Rodríguez y publicada en *The New York Times* el 28 de febrero de 1957.

## NUESTROS TÍTULOS EN LA FERIA DEL LIBRO

La 21 FERIA Internacional del Libro a celebrarse del 9 al 19 de febrero en La Habana y hasta el 4 de marzo en el resto del país rendirá homenaje al bicentenario de la insurrección protagonizada por José Antonio Aponte contra el poder colonial español imperante en la isla, y al centenario del levantamiento armado del Partido Independiente de Color. Al propio tiempo distinguirá a los autores cubanos Zoila Lapique Becali, Premio Nacional de Ciencias Sociales 2002 y Ambrosio Fernet Frutos, Premio Nacional de Literatura 2009 y Premio Nacional de Edición 2000. Estará dedicada, además, a las culturas de los pueblos del Caribe.

En tan prestigioso encuentro nuestra Oficina presentará seis nuevas ediciones, como hemos ido anunciando en anteriores Boletines. Ahora reiteramos la información donde incluimos dos títulos que no habíamos dado a conocer.

### **La lección del Maestro**

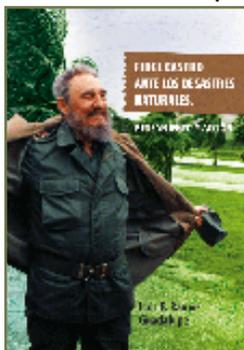
Autora: Carmen Castro Porta



Recoge el testimonio de integrantes del Frente Cívico de Mujeres Marianas, institución que apoyó la lucha revolucionaria contra la dictadura de Batista. Cuenta anécdotas sobrecolectoras y expone documentos que reflejan el extraordinario aporte de la mujer cubana en la defensa de nuestro pueblo.

### **Fidel Castro ante los desastres naturales. Pensamiento y acción.**

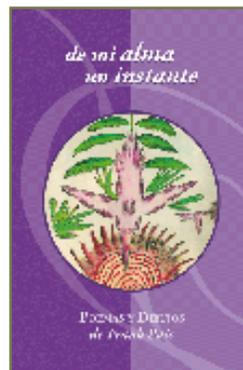
Autor: Luis Enrique Ramos Guadalupe



Expone, a través de una cronología de eventos, la postura del Comandante en Jefe Fidel Castro ante la ocurrencia de desastres causados por fenómenos naturales y otros provocados por el hombre, y su constante quehacer ante este asunto durante los años transcurridos desde 1959. Se destaca una voluntad que no solo se expresa en la preocupación por el deterioro del medio ambiente, sino, en un plano más elevado, por la preservación de la especie humana.

### **De mi alma un instante**

Compiladores: Armando Gómez Carballo e Ileana Guzmán Cruz



Es una compilación de poemas y dibujos de Frank País García, en su mayoría inéditos, realizados durante su adolescencia y juventud. A través de sus páginas se perciben la sensibilidad del trazo, el lirismo hondo de su verso y el apego fiel al deber patriótico. Sobre su contenido ha expresado el premio nacional de literatura Cesar López "[...] y luego del llanto y el duelo, ahora es el momento de conocer más y más la plenitud de esta criatura que dio todo lo que tenía en cada momento de su corta vida y que eleva los aspectos sensibles y creativos del ser más allá de cualquier supuesta negación retórica".

### **Lucharemos hasta el final. Cronología 1955**

Autor: Rolando Dávila Rodríguez



La obra ofrece de manera cronológica los hechos más sobresalientes de la lucha contra la dictadura batistiana durante 1955. Es el primero de una serie que continuaremos publicando hasta completar los restantes volúmenes, uno por cada año: 1956, 1957 y 1958.

## El retorno anunciado

Autor: Heberto Norman Acosta



Su autor narra la proeza de 82 combatientes revolucionarios desde su salida en el yate *Granma* del puerto de Tuxpan, México, hasta el reagrupamiento de algunos grupos con Fidel para continuar la lucha en la Sierra Maestra, a finales de diciembre de 1956. Testimonios, documentos y una rigurosa investigación histórica entretajan un vívido relato que nos acerca de manera elocuente a los hechos y a los hombres que se forjaron en la lucha.

## Celia alas y raíces

Compiladoras: María del Carmen Remigio Montero y Nelsy Babel Gutiérrez



Esta primera iconografía de Celia Sánchez Manduley compila imágenes de su infancia, adolescencia, juventud, la lucha en la Sierra Maestra y la etapa revolucionaria. A través de las instantáneas el lector podrá acercarse a la heroica y sensible mujer que nos dejó un inestimable legado de entrega a la patria. [oah](#)

## A CELIA EL PUEBLO NO LA OLVIDA

El pasado 11 de enero, como es tradición de nuestra Oficina y de la ciudad de La Habana, Celia Sánchez recibió el homenaje merecido, en ocasión del aniversario 32 de su desaparición física. Convocados por la Oficina de atención a combatientes y familiares de los caídos en la lucha revolucionaria, y encabezados por la generala de brigada Teté Puebla y el Comandante del Ejército Rebelde Delio Gómez Ochoa asistimos en peregrinación solemne al panteón de las Fuerzas Armadas Revolucionarias donde descansan los restos de nuestra Celia. [oah](#)

## UNA NUEVA SESIÓN DE LA CÁTEDRA CELIA SÁNCHEZ

La Oficina inició el nuevo año con una sesión de la Cátedra de Estudios Históricos Celia Sánchez Manduley. Esta vez dedicada al estudio del armamento empleado por los asaltantes de las acciones del 26 de julio de 1953 y la artillería empleada en la guerra de liberación. El evento estuvo dirigido por el coronel Dr. Ángel Jiménez González, quien expuso en detalles cada una de las cuestiones de estudio. Además del personal de la Oficina asistió una gran cantidad de personas interesadas en dichos temas. La próxima sesión se efectuará el 22 de marzo y abarcará el estudio de las fuerzas navales y la aviación en la guerra de liberación. Para cualquier aclaración nos puede contactar por [oah@enet.cu](mailto:oah@enet.cu) y [diroh@enet.cu](mailto:diroh@enet.cu) y al teléfono 833 9901. [oah](#)

## SERVICIOS

La institución ofrece los siguientes servicios de lunes a viernes, en el horario comprendido entre 9:00 a.m. y 4:00 p.m. :

- Consulta de documentos en diferentes soportes
- Servicios de información a distancia
- Servicios de referencia
- Asesoramiento histórico
- Reproducción digital de documentos y fotos

- Préstamos bibliotecarios y hemerográficos
- Edición de libros relacionados con la etapa histórica 1952-1958, aprobados por el Consejo Científico de esta institución
- Venta de libros de nuestra editorial

#### ACCESO A LA DOCUMENTACIÓN

Tienen acceso a la consulta de documentos todas las personas naturales o jurídicas; así como los extranjeros cuya solicitud de servicios sea aprobada por la dirección de la Oficina.

La solicitud podrá hacerse a través de una carta o correo electrónico dirigidos al director de la Oficina, notificando la documentación que desea consultar de la forma más detallada posible. Debe consignar además el nombre de la institución a la que pertenece y los motivos de dicha consulta.

Solo podrán ser consultados aquellos fondos documentales que estén debidamente procesados.

Toda persona que haga uso de la información contenida en los documentos de archivo debe dar crédito a la institución por el servicio que se le brindó.

#### LOCALIZACIÓN Y CONTACTO

Línea no. 1009, e/ 10 y 12, Vedado, Plaza de la Revolución, La Habana.

Teléfonos: (537) 833 9901 al 03,

Correo: oah@enet.cu



## SUS COLABORACIONES

Los interesados en publicar sus trabajos en nuestro BOLETÍN deben tener presente algunas pautas para su elaboración. Los materiales estarán relacionados con la lucha insurreccional cubana del período comprendido entre 1952 y 1958, en las variantes de testimonios, artículos, análisis, reflexiones, síntesis biográficas de personalidades. No excederán las cuatro cuartillas escritas con tipografía Arial, a 12 puntos, con un interlineado de 1,5 mm y no más de 60 caracteres por línea (con espacio). Si se acompañan de imágenes irán en un fichero independiente con resolución de 150 dpi.

Los trabajos serán considerados por el Consejo Editorial y, de ser aprobados, sus publicaciones estarán sujetas al tema que se aborde en el BOLETÍN y al espacio disponible. [oah](#)